

# PREMIO ABC DE ARTE

## Juan Zamora recibe el Premio ABC de Arte por su obra "Debajo y encima de una farola"

**Madrid, 17 de febrero de 2009.**- El ministro de Cultura, César Antonio Molina, entregó anoche el X Premio ABC de Arte a Juan Zamora González por su obra "Debajo y encima de una farola" en el transcurso de una cena de gala en la que estuvieron presentes numerosas personalidades del mundo de las artes y de la cultura española.

El acta del jurado destaca del primer premio, dotado con 15.000 euros, "la utilización de una *animación pobre* insertada dentro de otros medios tradicionales como el dibujo y la fotografía". Según el acta, "acciones simples y cotidianas, como es el acto de silbar, adquieren un nuevo sentido potenciando el inconsciente individual".

Los **accésit**, dotados con 4.200 euros, fueron para las obras "**Primer ensayo escultórico** (*performing the scenography*)", de la que es autor el grupo Aggtelek; "**San Martín en Pando**", de Ángel de la Rubia Bargón; y "**Cuatro formas de doblar tu dinero**", de Daniel Silvo González.

Las **cuatro menciones honoríficas** han recaído sobre **Diego Vallejo Pierna** y su obra "*Rorschach*", **Paloma Polo Carreño** con "*The eclipse*"; **Francisco José Reina Salinas** y su obra "*Hope... the defeate of centurias*" y **María de Iracheta Martín**, autora de "Diferencia de opiniones".

Todos los ganadores han exhibido sus obras en el *stand* de ABC en ARCO desde el pasado 12 febrero. Las obras premiadas pasarán a formar parte de la colección ABC que, junto con otras 200.000 obras, se expondrán próximamente en el Centro ABC de Dibujo e Ilustración.

### Sobre el artista ganador

Juan Zamora, madrileño de 26 años, es licenciado en Bellas Artes y profesor en la Universidad Europea de Madrid. Es fundador y miembro del grupo de música experimental «Eneybo». Ha expuesto sus obra tanto en exposiciones colectivas («Fantasmagoría. Dibujo en movimiento», en el Museo Colecciones ICO; «Geopolíticas de la animación», en el CAAC de Sevilla; «Video killed the painting star», en el Domus Artium 2002 de Salamanca), como en individuales («Playing with myself», en Espacio sin título de Madrid y «4Cubes», en la University of Design and Visual Art AKI de Enschede, Holanda).

Con su anterior galería, Vacio9, realizó una muestra en 2007 que denominó «Proyecciones de ánimo», y ha participado en importantes ferias como ARCO, Art Basel, Art Basel Miami. En 2006 obtuvo el premio Injuve por su obra.

El trabajo premiado en esta ocasión, «Debajo y encima de una farola» (200 por 133), combina varias técnicas: vídeo, dibujo y fotografía sobre aluminio. Mezcla animaciones de animales con imágenes que el artista veía en las paredes de la calle; en el mundo real y en su imaginación. Une en la obra dibujo y fotografía y, además, incluye en la pieza un personaje animado con PDA.